**TÍTULO EM LÍNGUA PORTUGUESA**

O título em língua portuguesa deve estar em letras maiúsculas, tamanho 14 pt, negrito e centralizado.

*TÍTULO EM LÍNGUA INGLESA*

O título em língua inglesa deve estar em letras maiúsculas, tamanho 14 pt, itálico e centralizado.

Nome completo de todos os autores[[1]](#footnote-1)

**Observação: máximo 07 (sete) autores**

* O autor poderá adaptar esse *template* de acordo com a necessidade da pesquisa (estudo de caso, revisão, relato de experiência, narrativa etc.)
* Usar tamanho de papel A4; fonte Bookman Old Style 12 pt; margens superior e inferior 2,5 cm; esquerda e direita 3,0 cm.
* Espaçamento entre linhas 1,5; espaçamento antes de parágrafo 0 pt e depois de parágrafo 6 pt.
* Não numerar as páginas
* Imagens com resolução de pelo menos 300 dpi.
* Para citações em todo o texto recomenda-se a NBR 10.520 ABNT.
* Para ilustrações, equações/fórmulas, tabelas, recomenda-se a NBR 14724 ABNT.
* Para a normalização das referências, recomenda-se a NBR 6023 ABNT.
* Enviar versão final em pdf (a versão submetida será publicada automaticamente no repositório digital da editora)

**RESUMO**

O resumo deve ressaltar o objetivo, o método, os resultados e as conclusões da pesquisa. Deve ser composto de uma sequência de frases concisas, afirmativas e não de enumeração de tópicos. Recomenda-se o uso de parágrafo único, justificado, fonte Bookman Old Style 12, com mínimo de 100 e máximo de 250 palavras, espaçamento simples.

**Palavras-chave:** Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3.

As palavras-chave devem vir logo abaixo do resumo e devem ser separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto (no máximo 05 palavras).

**ABSTRACT**

O abstract deve ser elaborado por profissional capacitado, recomenda-se não utilizar diretamente a tradução online. O abstract deve ressaltar o objetivo, o método, os resultados e as conclusões da pesquisa. Deve ser composto de uma sequência de frases concisas, afirmativas e não de enumeração de tópicos. Recomenda-se o uso de parágrafo único, justificado, fonte Bookman Old Style 12, com mínimo de 100 e máximo de 250 palavras, espaçamento simples.

**Keywords:**

As Keywords devem ser elaboradas por profissional capacitado, recomenda-se não utilizar diretamente a tradução online.

**1 INTRODUÇÃO**

A introdução é a parte do trabalho em que o autor mostra uma visão geral da sua pesquisa, apresentando: a escolha do problema e as hipóteses; o objetivo, o período e a delimitação do campo da pesquisa; as justificativas e argumentações para a elaboração do trabalho; a problematização do tema; a metodologia utilizada e a relevância da pesquisa elaborada. Ou seja, é a apresentação do tema a ser estudado, situando o leitor no contexto da obra. A introdução deve ser concisa, clara e coerente com o desenvolvimento do trabalho, apresentando apenas indicações gerais.

**2 REVISÃO DE LITERATURA OU FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

A fundamentação teórica ou revisão de literatura é a parte do trabalho que abrange os assuntos mais importantes que serão tratados na pesquisa. Estes assuntos também servirão de base para o desenvolvimento do problema e interpretação dos dados produzidos. Assim, é importante que a fundamentação teórica seja baseada nos autores considerados relevantes ao tema pesquisado.

Nesta seção do trabalho também pode ser colocada a revisão de literatura.

Para citações em todo o texto, recomenda-se a NBR 10.520 ABNT.

Para ilustrações, equações/fórmulas, tabelas, recomenda-se a NBR 14724 ABNT.

**2.1 Seção nível 2**

*2.1.1 Seção nível 3*

2.1.1.1 Seção nível 4 em diante

**3 METODOLOGIA**

A metodologia deve explicitar como o trabalho foi conduzido e ordenar os procedimentos cronologicamente ou por tipo de procedimento; os métodos incomuns ou mais avançados exigem citação de literatura; cuidado para não confundir resultados com procedimentos.

**3.1 Seção nível 2**

*3.1.1 Seção nível 3*

3.1.1.1 Seção nível 4 em diante.

**4 RESULTADOS E DISCUSSÕES**

Deve-se fazer uma apresentação dos resultados relevantes. Os dados devem ser apresentados da maneira mais clara possível fazendo interlocução com a fundamentação teórica. Podem-se utilizar quadros, tabelas e ilustrações. A Discussão tem como objetivo comentar as interpretações, os “achados” da pesquisa, sempre com fundamento na literatura sobre o tema.

**4.1 Seção nível 2**

*4.1.1 Seção nível 3*

4.1.1.1 Seção nível 4 em diante.

**5 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Enfatizar as principais conclusões do estudo, de forma sucinta e objetiva. Apresentar possibilidades para continuação da pesquisa.

**REFERÊNCIAS**

Para a normalização das referências, recomenda-se a NBR 6023 ABNT que apresenta os elementos específicos e obrigatórios.

**ANEXOS**

(se houver)

1. Lattes ou Orcid. [↑](#footnote-ref-1)